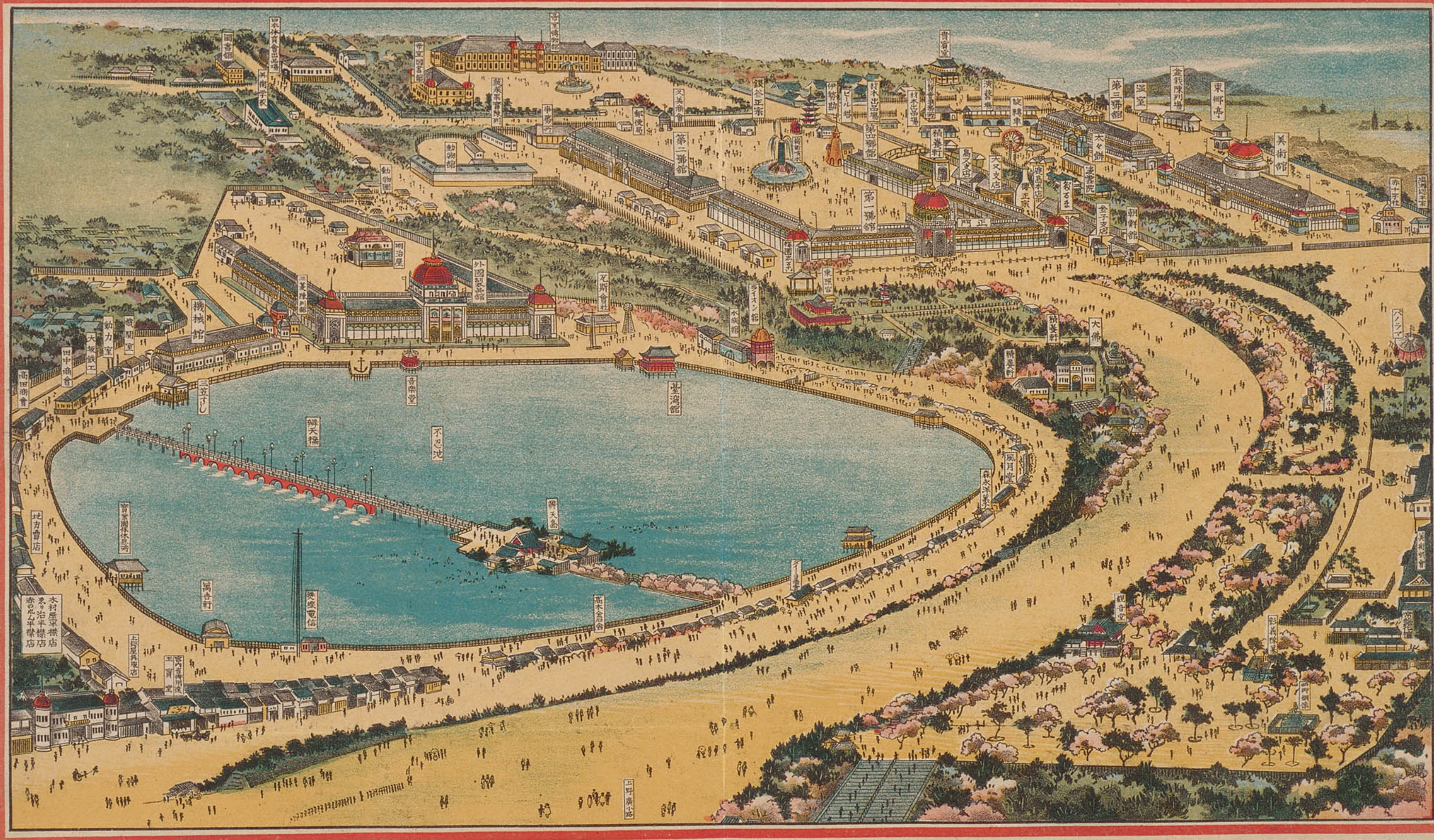


東京勸業博覧會全圖

本圖は著者が其の筋を可認の得て調査設計を計す 爲しに圖るたし其の精確なる多言を要せず



著作權所有不許複製
東京市東區本町三丁目十七番地
印刷發行所 小川福太郎 發行所
東京市東區本町三丁目十七番地
博覽時報社

明治四十年三月廿日印刷 明治四十年二月廿五日發行

●本圖說明●

第一、本圖は東京勸業博覧會の全圖を示す。博覧會の中心は、大田川に架かる大橋にあり、橋の南側に大規模な展示場が設けられていた。展示場には、各種の工業製品、農産物、手工芸品などが展示されていた。また、博覧會には、多くの観衆が訪れ、博覧會の盛況を窺うことができた。

第二、本圖は、博覧會の各館の位置と名称を示している。博覧會には、多くの館が設けられており、それぞれが異なる分野の展示品を展示していた。例えば、第一館には、各種の工業製品が展示されており、第二館には、農産物が展示されていた。また、博覧會には、多くの観衆が訪れ、博覧會の盛況を窺うことができた。

第三、本圖は、博覧會の各館の建築様式を示している。博覧會の各館は、それぞれ異なる建築様式を採用しており、博覧會の盛況を窺うことができた。例えば、第一館は、西洋風の建築様式を採用しており、第二館は、和風の建築様式を採用していた。

第四、本圖は、博覧會の各館の展示品を示している。博覧會の各館には、多くの展示品が展示されており、博覧會の盛況を窺うことができた。例えば、第一館には、各種の工業製品が展示されており、第二館には、農産物が展示されていた。

第五、本圖は、博覧會の各館の観衆を示している。博覧會の各館には、多くの観衆が訪れ、博覧會の盛況を窺うことができた。例えば、第一館には、多くの観衆が訪れ、博覧會の盛況を窺うことができた。