

aftgeballen zijn/ soo volgt het Saet/ in cleyne bolletken
oft huyshens/ soo groot als een Eeuw/ oft Ochrum, be-
sloten: de welke van selfs open gaen als het saet ryp w.
De Wortel is saselachtich.

2. Van desen gheslachte van Pensēen schijnt oec te
wezen dij soorte van Violette/ die geensins ter aerdē
verpindt en ligt/ maar met heire hardachtige steelkens
heur selven ou heeft/ ende overpeit staet somtys ander-
halben voet hooch op schietende: daer aen hardachtige
stiel/ ende contorn gekerfde Bladeren groepen: De
Bloemkens zijn wat cleynder dan de Violette/ anders
die selve van gedane genoeghaem gelich/ meschedeel
van dyj verscheiden heren/ onder de welke de wit-
achticheit mest vasteelt/ ende de ander heren te ho-
ven gaet/ dat gefreele middelen van de bloeme houdbende
oft bestaende. Het oppereit van de bloeme is purpur-
verwirkt/ het onderste trecht wat na den geelen. Naer
de bloemkens volgen lanciatich Hauwkens/ die van
selfs in hien sulthen ende open gaen/ als't Saet ryp w.
De Wortel is saselachtich/ ge-
lyk diu van de Violette.

Recht op staende Pensēen.



3. Plante. 1. De Pensēe wort op veel platteliet in
de coerenbelten ende gebouwde landen gebonden: si waft
oec wel van selfs in de hoven: en aldaer is si wel schoon-
der en lieffelicher om sien/ dan de genē die in't wil waf.

2. D'ander soorte met rechte Stelen/ groeit in Ita-
lien oft gebrechte van Verone/ oft den burch Balous/
soo Matthiolus verhaelt: insgheert op de tsoopen van
e gebrechte van Langue doer/ ende in Engeland/ soo Lo-
del bringt. Si waft oec wel in't gebrechte van Bo-
hemeland/ ende in de boschen/ ende ander gewesten van
Oostenrich/ ende Hungarijen.

3. Tint. 1. De Pensēe snypt witter aerdē in de
Lente/ met in Blauwtint oft Swarte Violette/ oft wat
laeter/ ende blijft daer nae den heelen somer deur/ en het
meestdeel van den Herfst ghedurichtich bloende
somtys doch des winters. 2. De Riecht op staende
Pensēe bloeft oec van de Lente af/ den gaunschen So-
mer deur/ tot den Herfst toe.

Naem. 1. De erste oft gemene soorte han die
ghewas/ wort in Manchrijck Pensēe genoemt: ende
daer nae wouden dese bloemen in Byzant euue in de an-
dere daer in liggende landen van Perdwytschland och
Pansēe geheten: in Hochduitsch Freyscham kraut/ oft ook Dreyfachlich krey blanten: ghelyk oec inde
den Latinischen naem: want men herse in Latijn niet
alleen Viola tricolor/ om de tydchande herue die in
dese bloemen blust/ maar oec Herba Trinitatis. Andere
normene Herba clavellata. Sommige zijn doch
van uineringe batiment laceit behoort te heeten: daer is
nochtan een ander soorte van lacea, de Swarte toeghe-
naemt/ die van ons doyen beschreven is. Dan dit ges-
was schijnt mit de Phlox/ oft van Theophrastus seer
wel oec ten rechte/ de welcke och Phlegon oft
ghenoemt wort/ enue is een wilde bloeme/ geren rica
hebende/ mit Lente niet di Witte Violette/ oft wat
spader wortvormende/ ende langen tijc overblijvende:
sulc als dese digerwurige Violette ganschelijc is: want/
als wij beschreven hebben/ is heel dat heuen art/
daerenden och sonder reuch/ ende fer lange bloepe-
nde. Van Theophrastus Gaza noemt dit crupt/ het knoo-
pelen Phlox oft Phlegon in't Latijn overfertige: Viola
flammea, al oftmen Vlammende Violette strobe: en met
diem naem is dese bloeme bij de Latynen hedensdaerch
oec genoeghaem behent geworden.

2. De ander soorte van Pensēen mach oec engent-
lich in't Latijn Viola allurgens oft surrecta, ende oec
tricolor genoemt warden/ dat is Riecht op staende Pen-
sēe: ende dat veel beter dan Viola arboreana, dat is
Boornachtiche Violette/ also sommige die noemten: want
si en heeft gaantsche groote oft gelijchheit van ee-
nige rechte/ oft boornachtiche gewas.

3. Aert. De Pensēen zijn van aert wat roudachtich/
doch niet heel merkelijk/ maar beschedelicher vocht/
rench huyshachtich ende taep sap/ als dat van de Ma-
lutte/ in hem hebende: ende daer om sijn si wat
verschuldigd oft wechmaechende van trachten: maes
met soa ster als de Malutte.

Crachende Werkinge. Dit crupt/ nae de mees-
minge van de meeste Medicinieren/ is seer goet ghe-
bryukt inde cortix/ blysonder van de longe die nach sup-
pende siecke/ ende den cramp ende trechting der ledē van
de heel jonge kinderen te ghiesen/ ende te heletten dat sij
met die quale niet behangen en wachten.

Men myst dat selve crupt oec seer in de onstuetingen
ende gebreken van de Longe ende van den boyt.

Celte is oec seer goet teghen de schorsteheyde ende
reuchel van den liefhaer.

Het can oock de wonderen ende sweren oft zeerheden
toezeyden ende genezen.

B I L V O E G S E L.

Gemeine Pensēen met heel gele, heel witte, oft heel violette
bloemen, (so men seyd) sijn van het wile saet in sommige
hoeven dootghemoren/ doch alle sonder reuch. Maet de
volgende soorten riechen wel.

Berch-Pensēe, oft Weelickende Pensēe is eerst van Cam-
tarus beschreven/ ende daer nae han Clusius in sijn
boeck der Driemeter gewassen ghefeest/ met name van Viola
monana tricolor, al oft men seyd die drey Berch-Vio-
lette. Si wasd overbloedich op de bergen van Switerland
ende Bloedpar dat den gehelen Zomer huyne deur. Dit crupt
gescht ist een wortel breit stelen/ ontrent eenen voet hooch/can-
tich/ seit getart: en die welcke waspen/ nu hier een/ nu daer een/
de/ mae lange/ dikker/ vol sap/ niet seer geschaert/ oft giek-
elt/ enende caulen met sommige uitwassen oft sijd bladeren
beffen. Die lanciatich/ enne drey geschaert/ wat bitter-
achtich/ ende wat scherpachtich van smaek/ wat het opperste
van de rachtkens/ comen lange steklenkoen dooit/ d'ijtantrich/
teer elck een Blaeme dragehaede/ grooter dan enige van alle
de ander soorten van Pensēen/ oock van drey bladeren gemaect:
van de welcke die drey hovenste bladeren/ en de wortele/ can-
ten van den bladuen purpurbewich sijn/ ontrent die middel
van de bloeme blerachtich van derue: de other andere bla-
deren die aen de syde berpjeet sijn/ cleynder dan de ruce opper-
ste/ sijn gel dan beruen/ met plachkens kieswaer die ing
den bladuen purpurbewich sijn/ enne hebben bovenbanen oij
muppen. Het onderste bladeren is breder dan de ander bla-
deren/ goutierwic/ met sijen purpurbewich stralen van het
middel van de bladuen beginnende/ doorgreghen/ en sijn on-
derside.

E tock-Viosierey, oft Groote Viosierey:
met enckele bloemeij.



紫羅蘭

アラタナリ

Gedaente. 1. De Groote oft Stock-Viosieren heb-
ben eenen ronden rechten Stiel/ euer doeten oft meer
hooch/ in formiche stielachen oft aenstaende scheut-
kens verdelit: daer aen waspen lange/ smalle/ sachte en bij
nae wollachtiche bladeren/ den Willebladeren rench/ en
gelich/ mae sachter. De Bloemen sijn lieffelich van
reuch van vier bladerkens tamen gevoegt/ lange de fac-
ken nae bovenwaarts op cleyne terre steklen voortga-
nende/ van vertoe som root/ som wite/ som peerse/ oft
bij purpurbewich/ som aschewicke/ oft seer nae hij co-
mende de vertoe van witte asschen/ somtys oeschpicht oft
gebedebet gegeut/ zyn geboepchen.

HET III. CAPITTEL.
Van Leucoion, oft Witte Violieren.

Geslachten.

O dert den naem van Leucoion worden verschey-
den geslachten van Violieren begrepen: van de
welcke het meestre onderscheydt ghelegen is in de
verue van de bloemen/ mae nochstand oock van
sommige in de bladeren. Dese mogen in twee geslachten
gedopt worden: Het eerste is/ dat witter en sachter bla-
deren heeft/ en Wit Leucoion genemt is/ niet nae de ver-
ue van de bloemen/ mae van de bladeren. En het ander
is dat Geel Leucoion gheheert wort/ om sijn geelwue
bloemen. Maer dat Wit Leucoion is diet tweederley/
weten Stock-Viosieren/ en Heete Viosieren/ oft Groote
of Clepine Violieren. Van dese sullen wij in dit Capitel
sommige beschryven/ en besonder de Genuine Stock-
Violieren mit enckele bloemen/ ende de ander niet dub-
belle bloemen: ende voorts een ander soort/ die ghemey-
nelyc in't wile waf.

Dan daer zijn noch sommige ander
geslachten van Violieren die mit Wit wassen/ ende heb-
ben smalder enne meestendel witter bladeren dan de
tamine: De Bloemkens/ van vier bladerkens ver-
gaet/ zijn meestendel bleek purpur van beruen/ som-
tys oock roortachtich/ seer welriekende/ den reuch van de

V. nij welche