

beschreven hebende/ te weten in het Sestie/ Sevenste/ ende Achste boek/ hebben daer ierst den Vierden boek desels Deels bijgevocht/ dat is den Negensten van ons geheele Werk/ waer in wijs handelen van de Welriekende crinden: ende daer nae volgt den Vijfden van dit Tweede Deel/ dat is den Tiensden van onsen Cruytboek; waer in wijs sprekken van de cruiden die Croonkens dragen: want ghemerkt dat de saden der selver dichtwils welriekende zijn/ so mochten die seer qualijk van de Welriekende cruiden gescheiden oft afgesondert wezen: als hier naemaelc claeerder blijzen zal.

Bolghende dan ons voorsende voornehmen/ so sullen wi hier in dit Sestie boek/ welck het Eerste is van dit Tweede Deel/ eerstlied de Violethen ende Roosen handelen/ ende voorts oock van sommige andere die niet desen tijl van naem eenigh ghelyckenisse hebben. Want onder de Violethen mogen veel aerdighe bloemen ghescheltende gherewert worden/ als zijn de Vioslieren/ Orant/ ende ander dierghelycke schoone ende welriekende bloemen. Bij de gheslachten van de Roosen worden gerekent de Pionen ende de soorten van Cistus: ende men hadde daer bij oock niet eenigh reden moghen vegen de Winter-Roos: maar ghemerkt dat die een medesooerte van Maluwe is/ so hebs de ick die onder de Maluwen willen laten blijzen. Daerom beginnende van de Violethen/ sullen van de andre verfolgens sprekken.

HET I. CAPITTEL.
Van de Violethen te weten de Gemeyne Enckels/ de Dubbelte/ ende de Wilde.

Geslachten.

In dit eerste Capittel sullen wij byzonderhande Violethen beschrijven/ diec niet ser goeden reuch/ te weten de gemeyne Enckels/ ende de Dubbelte Violette/ ende een sonder reuch/ die ghemeynlych in't wile plege te groepen.

Gemeyne, oft Blacuisse Violette.

Gedaente. 1. De Swarte oft Purpure/ oft andrea Blauwe Violette/ heeft heel nae bi heire woycel veel breedte zeuwachtiche Bladeren/ die rontom een wijnroodchen gekleert zyn/ onder/ dunner/ ende swarter/ dat is hyndergroen dan de bladeren van Verv/ sonderlinge aen die bovenste syde. Tussen de welske voortcomme cleyn Steelkens/ dragende elck besonder eenne schoone lieffelike welriekende Bloeme/ tussen den blaewallen ende swartachtichen purpure oft hynderperce/ van verlen/ somtijt/ maer see selben/ witt/ van bisch cleyn bladkens/ bi een ghevoeg/ van den welleken dat onderste groter is dan de andere. Part dese bloemen volgender cleyn/ af hangende bladkens oft hyskens/ die als si ring zyn/ in dozen ontstaeten/ oft gaepen: daer in streekt cleyn lancioopich rondt Saet. Dit crupt is in der eerden ba si met dunne terre mensch-uidige bevelachinge Wortelen.

2. De Dubbelte Violette is in alles de hoemoende ghemeyne foorte gelyck van gedaente/ wighesondert alleen de bladerkens van de Bloemen/ de welche veel bij een waspen/ ende menschvuldichelyk in een knopken ver-

Dubbelte Violette.

ツボスレ
董茶院



betten gront: al waer si seer gaerne ende menschvuldichelyken voortkomen: en worden van daer in de hoven gehoecht ende onderhouden: 2. De Dubbel Violette wordt in de hoven geplant ende geoeffen: 3. De Wilde waspen oock op doneliere plateren/ bij de weggen/ ende oock aan de canten van de cozenvelden/ maer op mageren ende dooren gront.

Witte Violettey, sonder reuck.

Gedaente. De Violettey zyn fluyters/ ende somters even groen/ ende comen de conde wonderlijken wile verdragen. De bloemen worden ghemeynlych in den Meert gebouiden/ somtijt/ oock wat spaeter/ dat is inden Maer.

GNaem. De Violette wort in Griec gheleert Ion/ ende Ion porphyroum / in megoogia/ dat is Purpurlinge Violette/ oft in Latin Viola purpurea. Theophrastus noemte Ion melan / ornat/ ende Melanion Melanion, dat is in Latin Viola nigra oft Swarte Violette/ ou de swartachtiche purpure verloren die men in de bloemen aenmerkt. Plinius schrijft dat dese bloeme alleen van de andere Violen niet den gemeynen naeme Ion /, agheschorst ende verschepden is: ende dat daer nae de purpurlinge cleederen in Latin lanchinæ vestes ghemeynt plegen te wesen. In de Apotomen is dese bloeme met den Latinischen naem Viola bekent: maer het crupt selfe oft de bladeren/ stelen en wortel worden aldaer Violaria ene Mater Violarum/ dat is Moeder der Violettey geheeten. In't Perdwitsch heetmen Violettey: int Hochdwitsch Blau Weel/ oft Morten Violets: int Fransch inspeler doch Violete de Mars/ dat is Viola Marzia oft Meertsche Violette/ om dat si meest in de maer van Meert plegen te bloeme. In Italien heetmen Viola manna: in Spaengen Violeta/ in Engeland Violet/ in Bohemen Fiala.

Groots de gemeynste ende meest behende Violettey oft de eerste foorte daer baer/ is in Latin Viola nigra sive purpurea geheeten/ dat is Swarte oft Swarte/ oft oock Enckel/ oft anders Gemeyne Violette. 2. De foorte van Violettey die dubbel bloemen draest/ machten in Perdwitsch Dubbelye Violette noemmen/ nae't Latinisch Viola flore multiplici. 3. De derde foorte van Violettey die in't wile groeft/ mach Viola filicifolia noemda/ dat is / Witte Violette sonder reuck ghemeynt warden.

Oorsaecke des naems. De Violettey hebben heuren naem Ion /, in't Griec gecreget/ soa Nicander in sijn

boek Geponica schrijft/ ende als Hernialius beret/ naer sommige symmen van het Latijncaas Tonis/ die welcke aen Jupiter aldererst dese blome gegehen ende hem daer mede vereert gehaben. Andere versekeren (immers soo de Poeten verzielen) dat de Violettey heuren naem ton in't Griec gecrege gehaben nae de Jonckhouwe. So want haedenael dat Jupiter sijn benunde Jo in een Coe veranderet hadde/ om haer allso voor sine hofhouwe Juno te verbergen/ so heeft de Aerde toe doetsel ende nootduft van heur dese blome voortgehoort: ende daer van helben de Violettey alijt den naem van die ionchouwe ton behouden. Selfs sommige ghehooven dat den Latinischen naem Viola daer ban oock sijnen soornpoek genomen heeft/ al ofmen Viola in stede van Virola, dat is ionchouwe Coe oft La/ mitte de letter i wergeworden/ leede. Serinus schrijft doch dat de Violettey barron in Latin Vaccinium ghemeynt is gewest/ nae den naem van dese ionchouwe Jo/ die in een Coe veranderat was: want hi mocht Vaccina een Coe betrechent: als bliekt in de uitlegginghe van de Bucolica van Virgilius die den voornomen Serinus gemaect heeft: Portians op ander platen van Virgilius/ schijnt dat hij de Violethen van de Vaccinia verschepden heeft/ als tweederhande bloemen wortende: want hi schijnt daer altoos van in sijn tiende Ecloga:

Die Viole zijn jasari, en die Vaccinia mede.
Bodenien foo heeft ditzeling in het 7 boek van sijn Bouwinghe oft Architectue/ de Viole van de Vaccinia verschepden: Want hi schijnt datmen van de Violettey een verle can maeken die den Sile Aticum ghelyck is: inder daer/ tot de Vaccinia een seer schoone purpure verle maect: Want hi schijnt aldus: Als de Verwers het Sil Aticum nae wilken maechen/ soo worten si de drooge Violette in heuren ketel/ ende latten die soom niet water warm worden/ enre opfieden/ daer nae als het water wel gemengt is met dese verle/ doen si de Violette in eenen daer/ ende doulwende het water niet de hant daer wt/ ontfangen het integrest water in ernen Mortier oft Vinsel/ twielich de verle van de Violettey heeft/ enre daer Ezechria (een soorte van aerde) bij doen/ ende cleyn inwijpende/ berepden soen verle die het Sil van Athenen heel ghecht schijnt te wesen. An der selver dooren berepden si de Vaccinia doch/ ende maechen daer een fere schoone purpure verle af/ mitt daer mensch by gretende. Dat welke woorden genoeghaem blieken kan dat de Violette van de Vaccinia verschepden zijn gewest in de outhers. Dan wat de Vaccinia eghelych gewest mogen zijn/ dat sullen wij ter rechter platen hier naemaelc heeder berclaren.

GAET. De Violette/ aengaende haer bloemen ende bladeren/ sijn van aer/ sondre/ ende dorcht.

GCracte ende Wercking. De bloemen van Violettey zyn seer grot/ en niet tegen alle berichtingen der inwendige leden/ sonderlingen van de sijden ende van de longer/ dat is de pleurende ende ontstekinghe der loofen. Si verfeten ende verfachten de rouwheit/ en schaarpachticheit van de loof/ van de heel/ stiel/ ende diergelechicheit deelen des lichaems: De selve blusschen ende doen ophonden alle ommatige hitte van de Leber/ van de Peyer/ ende van de Blase: matigen doch enre bercoelen de grote hitte van de lyandende oft heete coissen: dobelvlien si bedwingen ende verblussen de scherpelijcende vijtachticheit van alle de gallachticheit dochtenden: ende sijn see bequaemt om den docht te verslaen en te slachten.

Syrop van Violettey/ den welken van sommige Drosoton Agnus/ en van Acutarius Agnus/ Serapion op't Griec genoemde wort/ gemaect van't assel/ van het water daer de Violettey verset zindt dichtwils te werck in gestaen hadden/ maect den huyck wrech/ ende iaegt in doort den caner ganck/ ende lepid de gallachticheit van ondeten wt/ genomen de swaerte van dy/ oft vier oncen tesserens.

Olie van Violettey wort oock heel gebruickt/ als een sterckelich versoleide ende vochtmaakende cracht in heur hebende. Hier plege daer nae den slach/ anders den slach dambet hoofde bestreichen/ om den mensche allengesloct tot slapen te bringen/ als iernaut door eenige heete oft drooge ontstekinghe oft ommatige hitte des hoofds met wel gerulst oft gheslapen en ran. De selve Olie met den doort van een ep genomen/ verfort de eyne van de Synen ende van den aetsdarm: Naer doort

vijf voch